



Donando vida



En México hay 550 bancos de sangre; sin embargo, el número de donadores apenas llega a un millón 700 mil, muy por debajo de los cinco millones que recomienda la OMS

México 6 y 7

"Cubetadas" de ayuda



Un total de 12 comunidades guerrerenses recibieron la ayuda que hasta sus manos llevó la Fundación del Dr. Simi. Los pobladores se mostraron agradecidos con las brigadas médico-asistenciales.

Ayudar es vivir 2

Un sistema de salud integral



Fundación

BEST a.c.

Salud 4

¡El que busca, encuentra!
¡Anúnciate aquí!

Comunícate al 5422 0148

Visita nuestra nueva página de internet www.siminforma.com.mx

OPINAN:

P. José de Jesús: <i>¿Dónde están los restos de san Lucas?</i>	2
Manuel Magaña: <i>¡Vencete y vencerás!</i>	3
Carlos Ramírez: <i>No se pudo</i>	9
Armando Ramírez: <i>El Caballito</i>	13
Álvaro Cueva: <i>Familia moderna</i>	15





P. José de Jesús Aguilar

Pildoritas del Padre José

¿Dónde están los restos de san Lucas?

El pasado 18 de octubre, los médicos y enfermeros celebraron a su santo patrón: san Lucas, que significa "lleno de luz". Fue médico y es el único escritor del Nuevo Testamento que no era israelita. Más bien, provenía de la cultura griega. Cuando se enteró de que Jesús realizaba curaciones milagrosas, pensó que debía ir a su encuentro para conocer sus secretos y, así, ayudar mejor a sus enfermos. Lamentablemente, no pudo conocer a Jesús personalmente porque, cuando llegó a Jerusalén, ya había sido crucificado, resucitado y ascendido a los cielos. Sin embargo, no se dio por vencido y decidió buscar fuentes de información.

Estaba seguro de que quienes habían convivido con él podrían darle información valiosa. Así, se acercó a quienes lo habían conocido mejor: María y los apóstoles. Después de convivir ampliamente con ellos, no solo pudo conocer al maestro por el testimonio de la Virgen María y los apóstoles, sino que también nos dejó una gran herencia. Inspirado por Dios, recabó toda la información posible y fue escribiendo, en perfecto orden, lo más importante de los hechos y palabras de Jesucristo. Así surgió el Evangelio, según san Lucas. Su cercanía a la madre de Jesús le permitió ser el único de los cuatro evangelistas que narra los detalles de la Anunciación del ángel a María, el nacimiento de san Juan Bautista y de Cristo, y también, la presentación del niño Dios al templo. Su texto es el más fácil de leer. Muestra la preferencia de Jesús sobre los pequeños, enfermos, pobres, pecadores y angustiados por la vida, así como una gran sensibilidad y estimación hacia la mujer. Presenta a Jesús como el médico amoroso que se acerca a los enfermos de espíritu para curar su dolor, desesperación o angustia. Durante las persecuciones, Lucas fue martirizado. Se pensaba que sus restos estaban en Venecia pero recientemente fueron encontrados, por arqueólogos, en la basílica de santa Justina, en Padua, Italia.

Lleva el Dr. Simi "cubetadas" de ayuda para Guerrero

Juan Manuel Zepeda y Moisés Manzano, enviados

"Después de la tormenta, siempre llega la calma", reza un conocido dicho que expresa que ante la adversidad no todo está perdido; siempre hay forma de salir adelante. Y de que mejor manera si alguien te da una mano, como es la del Dr. Simi. Así quedó demostrado en la tercera entrega de ayuda que realizó la Fundación del Dr. Simi, al implementar el Plan Simi III, en el estado de Guerrero, donde cerca de 2 mil familias recibieron apoyo después de los desastres que dejaron a su paso los huracanes Ingrid y Manuel.

Durante tres días fueron beneficiadas miles de personas de todas las edades, desde adultos mayores, hasta menores de edad en extrema pobreza. En esta ocasión se trató de mil 500 paquetes de limpieza, 200 despensas, 50 licuadoras, 100 sartenes, 100 ollas, 100 juegos de platos y vasos, más de media tonelada de alimento y aproximadamente 300 consultas médicas con su respectivo medicamento gratuito.

Después de las dos jornadas anteriores en las que se entregaron en total 4 mil despensas, en esta ocasión la ayuda llegó de otra forma, ahora la encomienda del Dr. Simi fue limpiar, lavar y asear toda la suciedad que provocaron las inundaciones; por eso cada uno de los paquetes de limpieza que se entregaron a los damnificados contenían detergente, limpiadores líquidos, escoba, cubeta, jergas, estropajo y cepillos.

Las comunidades beneficiadas fueron Atoyac, El Bejuco, Lomas de Coyuca, Concepción, Parotillas, Cacahuatpec, Parotas, Rancho Las



Fotos: Juan Manuel Zepeda

Guerrerenses, afectados por las lluvias, agradecen la ayuda recibida por la Fundación del Dr. Simi

Mariás, Ílamos, Carrizo, El Arenal y Palmita Canderilla, todas con graves daños en sus viviendas, algunas derrumbadas, otras cubiertas por tierra y lodo y otras más, arrastradas por el río.

Las muestras de agradecimiento no se hicieron esperar, muchos clamaban "¡Gracias Dr. Simi, como siempre ayudándonos!" Para ellos el apoyo del Dr. Simi llega todos los días, con los descuentos en consultas y medicamentos en Farmacias Similares, pero en esta ocasión llegó a "cubetadas"; sí, en cientos de cubetas con los productos de limpieza, que les permitirá asear sus hogares.

Además, en tan solo tres días, los médicos de la Fundación del Dr. Simi en coordinación con los de Fundación Best, lograron realizar cerca de 300 consultas gratuitas. Los principales padecimientos que atendieron fueron infecciones por hongos en los pies, ocasionados por el estancamiento de



Ayuda médica gratuita

agua, infección de vías respiratorias, malestar en ojos y piel, además de enfermedades diarreicas agudas. Para curar estas enfermedades Fundación Best, desplegó cerca de una tonelada de medicamento hasta esas apartadas comunidades.

Gracias a la alianza que logró la Fundación del Dr. Simi con la Secretaría de Cultura del estado de Guerrero, en cada una de las comunidades a las que se llevó beneficio, la compañía teatral *La gruta* montó un espectáculo cómico infantil con los payasos *Tallarín de la sopa aguada* y *Cuentorín patas mañas*, en el que los pequeños pasaron momentos de alegría.

Una vez más quedó demostrada la solidaridad del Dr. Simi, ya que, en un mes, entregó más de 100 toneladas de ayuda en siete estados de la república, para beneficiar a cerca de 50 mil personas.



Atención a la tercera edad



Cuidado especial a menores

SIMINFORMA

Por Un País Mejor

Redacción
Vicente Monroy Yáñez
Director
Juan Manuel Zepeda Aguilar
Jefe de Información
D.C.V. Adriana Hinojo Montes de Oca
D.C.V. Virginia Palacios Baeza
Diseño

Reporteros
Miguel Ángel Sánchez
Coordinador
Moisés Sánchez
Miguel Ángel Becerril
Fernando Gutiérrez
Claudia Resillas

Fotógrafos
Moisés Manzano
Arturo González

Columnistas
Carlos Ramírez
Miguel Ángel Ferrer
Arturo Martínez Aviña
Baltazar Ignacio Valadez
Manuel Magaña Contreras
Ana Orozco
Álvaro Cueva
Armando Ramírez

Presidente del Grupo Por Un País Mejor

Víctor González Torres

Servicio de Agencia
Notimex
Imprenta en México
Litografía Magno Graf, S.A. de C.V.
Calle 23 No.33, Col San Pedro
de los Pinos. C.P. 03800, México, D.F.
Distribuidores en México
Farmacias Similares / El Sol de México
Bamboó Impresiones
Imprenta en Chile
Mallea Impresores Ltda.
Distribuidores en Chile y Guatemala
Farmacias del Dr. Simi

Derechos Reservados ©. Con edición en México y Chile. Editado por: Farmacias de Similares, S.A. de C.V., Alemania No. 10, Col. Independencia, C. P. 03630, México, D.F. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2008-032512250400-101. Certificado de Licitud de Título No. 12893. Certificado de Licitud de Contenido No. 10466. Expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas con fecha 26 de agosto de 2004. Miembro activo No. 1030/2006 de "Prensa Unida de la República, A.C." Certificado por: Lloyd International, S.C. Fecha de impresión: Octubre de 2013. Periodicidad cuatrimestral. Editor responsable: Vicente Monroy Yáñez

"Los artículos publicados en esta edición son responsabilidad exclusiva de su autor. Está prohibida la reproducción total o parcial de cualquier material contenido en esta edición, salvo autorización previa y por escrito".



Manuel Magaña

mmc.informacion@yahoo.com.mx

Espacio a la historia

¡Véncete y vencerás!

La regla de oro para alcanzar triunfos a lo largo de la vida nos las dio el singular maestro y gran educador, Leopoldo Torres García —en mi nativa Zamora, Michoacán—, a quienes cursábamos la etapa final de la enseñanza primaria, en el colegio Vasco de Quiroga, a principios de los años 40.

Fue un excelente forjador de personas de bien en los campos de la industria, los negocios, la educación, las actividades agropecuarias y hasta en la diplomacia y la política.

El profesor Leopoldo, quien estudió en planteles de los hermanos maristas en Francia, nos recomendaba en las clases de moral y civismo que si queríamos “vencer al mundo”, primero teníamos que vencernos a nosotros mismos. Luchar contra las malas inclinaciones inherentes a la condición humana. “¡Véncete y vencerás!”, recomendaba a sus alumnos, de los cuales yo formaba parte, afortunadamente.

Sí, para vencer al mundo de las tentaciones, de las bajas pasiones, de las debilidades humanas, lo primero que debemos acometer es el vencimiento de nosotros mismos.

Recuerdo también que el cronista de la levítica población, don Francisco García Urbizu, acuñó este sabio axioma: “¡Fray Antonio, fray Antonio, cuidado con don yo, el mayor demonio!”.

Pero ahora estamos en los tiempos de una sociedad permisiva, hedonista y hasta sodomita que le crea “derechos” a toda clase de flaquezas, debilidades humanas e inclinaciones malsanas producto de aberraciones que violan las normas de la Ley Natural y Moral. El “Véncete y vencerás” está en desuso, con gran costo para el bien de la humanidad.

Intereses adversos a México, pugnan por propuestas destructivas. Estudios de la UNAM, afirman, por ejemplo, que la marihuana causa grave daño al cerebro de los adolescentes porque aún no está totalmente desarrollado. Por tanto, no debe ser legalizada como “droga recreativa” de la juventud...

La **FUNDACIÓN** DEL DR. SIMI, A.C. entregó más de **100 toneladas** de ayuda



Con su Plan Simi III desplegó 8 brigadas en 7 estados:

1. Guerrero (del 18 al 21 de sept.)
2. Chilpancingo (26 y 27 de sept.)
3. Guerrero (del 9 al 11 de oct.)
4. Tamaulipas/Veracruz (del 20 al 22 de sept.)
5. Morelos (24 sept.)
6. Sinaloa (7 y 28 sept.)
7. Michoacán (26 y 27 de sept.)
8. Zacatecas (30 septiembre y 1 de oct.)



En total, se beneficiaron a:

- **10,000 familias (que representan a 50,000 personas)**
- **71 comunidades**

Y antes que nadie llevamos:

- o Alimentos
- o Consulta médica
- o Medicamentos
- o Artículos de limpieza e higiene personal
- o Cobijas
- o Colchonetas
- o Ropa
- o Electrodomésticos



...Y seguiremos trabajando, mientras México nos necesite

www.fundaciondrsimi.org.mx

Simitel 01 800 911 6666

Síguenos por





Miguel Ángel Ferrer

www.miguelangelferrer-mentor.com.mx

Salud y
sociedad

Refrescos

Nadie sensatamente puede negar la relación que existe entre el consumo de refrescos y sobrepeso, obesidad y diabetes. Abstenerse de consumir ese producto (o reducir sustancialmente su ingesta) es la primera y más elemental de las medidas recomendadas cuando una persona se propone bajar de peso o no seguir ganando kilos.

Dicha relación se debe al alto contenido de azúcar en esos productos. Y es tan obvio e indiscutible el nexo, que incluso las empresas refresqueras han inundado desde hace años el mercado de las bebidas gaseosas con refrescos sin azúcar.

Por ello y para combatir las epidemias de sobrepeso, obesidad y diabetes que actualmente azotan a México y a muchos otros países, médicos e instituciones de salud recomiendan tomar medidas para atenuar el consumo de refrescos envasados.

Y una medida de probada eficacia para reducir el consumo de cualquier mercancía es el establecimiento de un impuesto. Este significa, finalmente, un incremento en el precio del producto de que se trate. Y esa alza por efecto del gravamen fiscal desestimula el consumo, lo que implica una baja en la compra del producto en cuestión.

Esto es así porque el ingreso del consumidor es limitado y nadie puede gastar más de lo que gana. Y la experiencia histórica universal enseña que un impuesto repercute necesariamente en la baja en el consumo de la mercancía gravada o mayormente gravada.

Estimular y desestimular el consumo es tarea principalísima de la política fiscal. Pero aunque el fin sea noble, como lo es desestimular la demanda de productos nocivos o prescindibles, no siempre el impuesto es oportuno. En épocas de recesión económica, lo aconsejable es no gravar y, si es posible, desgravar.

Atenuar la recesión o salir de ella implica estimular la demanda, no reducirla. Siempre habrá mejores momentos para combatir los malos hábitos de consumo. Pero ahora lo urgente es estimular la economía, no deprimirla.

Fundación Best, un sistema de salud integral

Siempre ha cumplido normas de la Cofepris

Moisés Sánchez



Cinco millones de consultas al mes, análisis clínicos, atención psicológica vía telefónica, servicio dental y de óptica, son los servicios que ofrece Fundación Best, convertida en un sistema de salud integral.

A continuación, fragmentos de la entrevista que Bienestar realizó a la doctora María del Carmen Villafañá Peralta, vicepresidenta de Salud del Grupo Por Un País Mejor.

¿Cómo surgió este concepto de salud que hoy beneficia a millones de mexicanos?

Fue un sueño de Víctor González Torres, para llevar salud a los que menos tienen. Y a 16 años de su creación, Fundación Best ha demostrado que la salud no tiene precio y que para recuperarla no hace falta mucho dinero.

¿Cuántos consultorios tiene Fundación Best y cuántas consultas se brindan al mes?

Son 4 mil 700 consultorios, atendidos por 8 mil 300 médicos. Dependiendo del mes, se otorgan entre cinco y seis millones de consultas a nivel nacional.

Es la segunda fuerza de consulta externa en México, solo detrás del IMSS. Fundación Best es la primera fuerza en atención privada, con médicos caracterizados por su atención de calidad y calidez y gran sentido humano. Con ello se ha

logrado sanear la relación médico-paciente, que estaba fracturada.

¿Qué servicios ofrece el sistema de salud integral de la Fundación Best?

Actualmente, se ofrecen servicios de odontología —115 consultorios a nivel nacional—, análisis clínicos, con 220 unidades en el país; donde se ofrecen servicios de gabinete, electrocardiograma, ultrasonido, colposcopia, endoscopia, Rayos X y tomografía dual. También, servicio de óptica y campañas de prevención de salud; atención emocional vía telefónica e internet gratuita, a través del Centro Nacional de Diagnóstico para las Enfermedades Emocionales, que a siete años de su creación ha atendido 3 millones de llamadas de auxilio.

En noviembre entrará en vigor la estrategia nacional para fortalecer la regulación del servicio médico. ¿Cómo se prepara Fundación Best?

Fundación Best se ha preparado desde hace 16 años. Siempre hemos cumplido con todas la reglas que marca la legislación en materia de salud. Contamos con una serie de requisitos y procedimientos que cumplen con lo que hoy marca la Ley General de Salud.

(Vea la entrevista completa en www.siminforma.com.mx Primero dale clic en programación y luego en Bienestar).



Fotos: Miguel Ángel Sánchez

Porque "la calidad es lo primero"®...



**Análisis Clínicos
del Dr. Simi**

"Lo mismo pero más barato"®



Comprometidos

en la lucha contra
el cáncer, ponemos
a tu disposición:

- **Mastografía**
de \$358.00 a **\$304.00**
- **Paquete femenino**
Examen general de orina
Exudado vaginal
Papanicolaou **\$343.00**
- **Papanicolaou en
base líquida**
de \$550.00 a **\$399.00**
- **Paquete mamario**
Ultrasonido glándula mamaria
Mastografía (4 proyecciones)
\$450.00



Reconocidos por
nuestra excelente
CALIDAD

Promociones válidas al
31 de octubre de 2013.

Se aplican restricciones
por zona geográfica.
Consulte disponibilidad
de servicios en SIMITEL



www.ssdrsimi.com.mx

SIMITEL 01 800 911 66 66

Q.B.P. Sandra Luz Saavedra Hernández
Ced. Prof.: 4056085-IPN

Fundación
BEST
A.C.
Consulte a su médico.

Porque "la calidad es lo primero"®...



**Análisis Clínicos
del Dr. Simi**

"Lo mismo pero más barato"®



Felicita a todos
los médicos en su día,
en especial a los de
Fundación Best, A.C.,
y les desea mucho éxito
en su



*Impacto social
de nuestro modelo de salud
16 años*

23 de octubre
Día del médico

Requisitos para donar

En México hay 550 bancos de sangre; si usted desea donar los requisitos son:

- 1.- Tener entre 18 y 65 años
- 2.- Pesar más de 50 kilos, y menos de 110
- 3.- No haber donado en los últimos dos meses.
- 4.- Acudir sin malestares de ningún tipo.
- 5.- No tener caries dentales.
- 6.- No ser promiscuo
- 7.- No tomar medicamento y no llegar desvelado
- 8.- No ingerir bebidas alcohólicas las últimas 24 horas antes.
- 9.- Tener cuatro horas de ayuno
- 10.- No haber recibido vacunas, por lo menos un mes antes



Fotos: Miguel Ángel Sánchez

Dona vida

Miguel Ángel Sánchez

La donación de sangre es poco usual en México; el ejemplo, son el millón 700 mil donaciones al año que se hacen, cifra muy por debajo de los 5 millones recomendados por la Organización Mundial de la Salud (OMS).

El resultado se refleja en las estadísticas, ya que datos del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) revelan que cada cuatro segundos alguien requiere sangre con urgencia. Por este déficit, mueren entre 30 y 40 pacientes de cada 100 mil, cantidad que tiende a aumentar.

"La sangre es vital, porque sin ella ninguno de los demás órganos podría sobrevivir. Cuando una persona pierde mucho volumen de sangre, el riesgo de muerte es muy alto, de ahí la importancia de

donar", señala la doctora María de Lourdes Vargas, directora del Banco de Sangre de Cruz Roja Mexicana.

Poca gente entiende que siempre necesitamos sangre, explica la especialista, pero todavía menos personas saben que de lo poco que recaudamos, apenas 4 por ciento se hace de manera voluntaria, lo restante (96 por ciento) proviene de familiares o amigos de alguien que está hospitalizado, y la institución médica los obliga a darla.

Factores que inhiben la donación, son muchos. La mayoría, mitos que persisten, como lo señala el doctor Héctor Bautista, director del Banco de Sangre de Médica Sur.

"Se manejaba mucho lo que es

el miedo a contagiarse, que no hay tal porque todo es desechable; se manejaba mucho que 'si engordo', tampoco; o que 'pierdo virilidad', para nada; y el 'dolor', pero solo es el dolor que puede sentir la persona a un piquete".

En nuestro país —resalta el doctor Bautista—, diariamente muchas personas necesitan una transfusión, como las víctimas de accidentes, enfermos, bebés prematuros y muchos casos más. De ahí que la donación de sangre significa mucho para quienes la necesitan, pues un solo donante puede salvar entre tres y cuatro personas; el problema es convencer de donarla a la población.

"Es una labor titánica y todos tenemos la obligación de donar,

Sangre artificial

Aunque se ha dicho que la sangre es un elemento natural que solamente el cuerpo puede producir, para la ciencia no hay ese límite. En mayo de este año, investigadores escoceses recibieron la autorización para realizar experimentos con sangre artificial en seres humanos, el primer proyecto de ese tipo en el mundo. La investigación emplea células madre para intentar fabricar sangre a escala industrial.

sin importar religión, color, estatus económico, porque no sabemos cuándo lo necesitaremos", asevera la doctora Vargas.

Donar no cuesta nada

El ser humano tiene un promedio de 4.5 a 6 litros de sangre, dependiendo de su peso y estatura, por lo que puede donar cerca de 450 mililitros varias veces al año, sin que esto represente riesgo para su salud.

"Los varones pueden donar de tres a cuatro veces, estando en condiciones, y las mujeres, tres. La norma nos dice que la sangre se repone en cinco semanas, pero nosotros les damos de dos a tres

meses a los varones, y de tres a cuatro a las mujeres para que se repongan adecuadamente", explica la especialista.

Dar sangre periódicamente ayuda a prevenir la escasez en hospitales y clínicas; algo muy necesario si se toma en cuenta que la sangre tiene un periodo corto de utilidad.

"La bolsita que obtenemos de una unidad total, llamada 'sangre total', dependiendo del anticoagulante, puede durar 42 días. Cuando se fracciona, hay elementos que pueden durar hasta un año, nada más", explica el doctor Bautista.

Donar no cuesta nada, la persona no invierte más que tiempo en este proceso porque se hace de manera voluntaria. Sin embargo, ante tal escasez de sangre, puede llegar a suceder que esta se comercialice.

Desde 1987, por decreto oficial, se estipuló que la sangre no puede ser motivo de tráfico o de transacción alguna, ya que se considera un órgano; por tal motivo, cualquier acción de venta o cobro por donar se considera un delito, aunque en la realidad esto no funciona así.

"Dices: 'No pues yo no puedo donar', porque le da miedo, o 'mi mamá no puede porque es diabética', y 'mi hermana, pues está embarazada'; empezamos a buscar pretextos. Entonces, qué pasa, pues le pagan a alguien por donar", comenta la directora Lourdes Vargas, quien señala que esto queda fuera del alcance de las autoridades para controlarlo.

Todos pueden donar

La falta de donadores también debe su razón a una mala información.

La donación incluye a todos los sectores, la mayoría puede donar, salvo excepciones como gente que padeció hepatitis, diabéticos o que tengan enfermedades infecciosas, pero todos los demás pueden hacerlo, incluso quienes tengan tatuajes.

"Desde la norma pasada se maneja que usted puede tener un tatuaje o dos, con una antigüedad de un año mínimo, si alguien me dice que lleva apenas 10 meses, le digo que se espere dos más y que venga a donar", aclara la doctora Vargas.

La donación de sangre, específica la especialista, debe ser programada, algo que se debe hacer una o dos veces al año, pues aunque el 4 de junio se festeja el Día Mundial del Donante de Sangre, todos los días se necesita la participación de la gente.

México tiene el reto de que en 2020 debe alcanzar 100 por ciento de donación voluntaria, y si todos apoyamos, seguro se puede lograr, como cuando ha habido grandes catástrofes y se ha mostrado la gran solidaridad que nos caracteriza.



Doctora **María de Lourdes Vargas**, de la Cruz Roja



Doctor **Héctor Bautista**, de Médica Sur



Editorial

México no es un balón

Por allá de los años ochenta, con el segundo Mundial que se realizaría en México en puerta, los mercadólogos de entonces tuvieron a bien recetarnos frases, imágenes y canciones que se volvieron parte de la cultura *panbolera* y semilla de lo que las nuevas generaciones asimilaron como certeza: Nuestra "supremacía" en una zona de mediocre desempeño balompédico.

Por si no se recuerda, Colombia era el país designado por los administradores de este millonario NEGOCIO del fútbol (FIFA) para organizar la justa, pero en octubre de 1982, en solo 99 palabras, el presidente Belisario Betancur renunció con argumentos sólidos: "En el país tenemos muchas cosas que hacer y no hay tiempo para atender las extravagancias de la FIFA y sus socios".

México, claro está, no era una nación boyante económicamente hablando, pero entre muchos de los argumentos que se esgrimieron para solicitar el Mundial fue el impulso que una justa de tal magnitud daría a nuestro fútbol, caricaturizado como ratoneril por la prensa deportiva, desde los años 60.

Se habló de las bondades y los millones de pesos en turismo; también, claro, de la profesionalización de nuestro fútbol y la necesidad de administrar esa riqueza apostando por el futuro, en las escuelas de fútbol.

México, pues, estaba para grandes cosas. El Mundial del 86 y su Chile como mascota ahí estaban para demostrar que en casa no habría nación que sobreviviera a la venganza de Moctezuma y al fútbol de nuestro ¡TRI!

Un golazo de chilena, una deuda monumental y estadios que ahora son elefantes blancos son la reminiscencia de aquella aventura que, ciertamente, no se tradujo en un beneficio para el fútbol.

No entremos en la discusión "de un nuevo fracaso", comparado por algunos como semejante a la eliminación en Haití, para el Mundial de Alemania 74; el último lugar de Argentina 78, o la eliminación del Mundial de España, a manos de Honduras, en 1981, con todo y *Hugol* en el eje del ataque.

Mejor, cuestionemos si en realidad el fútbol es asunto de rasgarse vestiduras y dedicarle tantos minutos aire a la inoperancia deportiva de un grupo de bien-pagados jóvenes sin aptitudes físicas para tal deporte de conjunto.

Salvo las millonarias pérdidas para patrocinadores trasnacionales y televisoras —se habla de 600 millones de dólares—, los beneficios del fútbol JAMÁS se han visto reflejados en nuestro país.

Sin programa de largo plazo, como todo en México, el pésimo desempeño futbolístico es susceptible de criticarse, pero nunca de remediarse, porque a este negocio del balón, tan simple como eso, le funciona la mediocridad en que se ha desenvuelto.



A todos les funciona más creerse técnicos de fútbol, sin mirar a la raíz del problema. Para todos es más sencillo tener la solución mágica en una mesa, pero sin hacer nada.

El país no es la "decepción mexicana"; el país requiere de trabajo, no de mesas de debate sobre fútbol.

Requerimos de trabajo, no entramparnos en una discusión estéril, porque a fin de cuentas, como todo en el mundo, el fútbol es un negocio y sus propietarios ni harán caso de lo que muchos digan o escriban.

¿No sería mejor y más productivo concentrarnos en los verdaderos problemas del país?

Yo salvé al Blanquita: Carmen Salinas

(Segunda y última parte)

Juan Manuel Rentería



"Claro que tengo muchos pecados, si no la vida sería muy aburrida", confiesa **Carmen Salinas**

Eran las 7 de la mañana y los fuertes toquidos en la puerta hicieron que Carmen Salinas despertara. Corrió angustiada hacia la entrada de su casa para saber de qué se trataba.

"Eran las hijas de la señora Vallejo que venían a avisarme —dice ella— que estaban avisando a la calle todo el vestuario y los instrumentos musicales del Teatro Blanquita. Entonces, mi hijo Pedrito y yo salimos corriendo para el teatro. Encontré tirado a "Titino", el muñeco de ventrilocuo, y lloré.

"Pero más lloré al encontrar tiradas las partituras de mi hijo; las recogimos y comencé a discutir con los tipos que daban de hachazos a las puertas del teatro, por órdenes de la dueña, porque le debían renta".

Nos cuenta Carmelita que

fueron momentos difíciles y desesperados: "Pedrito me comunicó con el licenciado Zabudovsky, quien me entrevistó al aire, y le dije: 'Por caridad, ayúdenos, mande a un reportero, están tumbando las puertas a hachazos'. En la misma entrevista dije: 'Señor Presidente, Carlos Salinas de Gortari, ayúdenos a salvar el Bellas Artes de los pobres, y me ayudó'.

Salvaste el Teatro Blanquita, concreta el reportero. "Sí, lo salvé, y está abierto por Carmen Salinas".

Exitosa cantante, imitadora y actriz, su logro más importante lo alcanzó como empresaria del musical *Aventurera*.

"La obra ganó todos los premios que dan los críticos de teatro de la república mexicana y del extranjero. Se ha presentado en el Madison Square Garden, de Nueva

York, y hemos llenado el United Palace, de esa misma ciudad.

"*Aventurera* es una idea de Carlos Olmos, que en paz descanse, el que escribió *Cuna de lobos*, y el libreto es de Álvaro Custodio, quien la filmó en 1949, con Ninón Sevilla.

"Parte de su éxito es que han sido diferentes las "aventureras", no nos hemos clavado solo en una; aparte, yo tengo un espacio donde hago una denuncia social y política de lo que pasa en este país".

Y agrega: "*Aventurera* ya está en la historia del teatro en México, tiene premios internacionales, es una obra que marcó un antes y un después".

Carmen Salinas cumple 59 años de trayectoria artística. Ante ello comenta:

"Ha habido de todo: éxitos,

fracasos, alegrías, tristezas, premios, muchas cosas, sobre todo, aprendizaje, siempre útil porque yo estudié hasta el tercer año de primaria; mi madre fue una mujer muy pobre, tuvo ocho hijos, había que escoger quién estudiaba, si los muchachos o las dos muchachitas que estábamos en medio. Yo le dije a mi mamacita: 'Que estudien mis hermanos, y yo le ayudo'".

Y surge una anécdota vivida por Carmelita:

"Era el año del 68, estaba en el Blanquita, cuando la balacera de Tlatelolco, y unos chavos que andaban en la bronca llegaron corriendo al teatro, y yo escondí a dos en mi camerino. Cuando llegaron los soldados no pudieron encontrarlos porque les dije que yo me estaba preparando para salir a escena. Como me vieron

casi desnuda, no entraron a revisar. Mientras, otros chavos se escondieron entre telones y cortinas".

Carmelita afirma que apoyó el movimiento de 1968 porque no le gustan las injusticias y porque respeta la manera de pensar de los jóvenes y de todas las personas. Nos cuenta que organizó varias funciones en el auditorio del Politécnico para recaudar dinero y sacar a muchos estudiantes de la cárcel. Esos eventos los organizó con el doctor Carlos Paulín, con quien estuvo casada seis años.

¿Cuántos matrimonios, Carmelita? "Dos". ¿Te volverías a casar? "¡No!".

Sobre sus aficiones deportivas, dice: "Jugué fútbol, era defensa en el equipo de las actrices y le ganamos a las cantantes, en el estadio Azteca y en el estadio Jalisco".

¿Muy aficionada al fútbol? "De mis Chivas". ¿Y por qué de las Chivas? ¿Y por qué no!?", responde en un tono entre retador y festivo.

La actriz se confiesa guadalupana, asegura que todos los días habla con Dios. "Pídanle perdón a Dios todos los días, antes de acostarse; perdóname por los pecados que cometí, sobre todo ustedes, muchachos" —se refería al equipo de camarógrafos—. "Díganle, perdóname, Señor, porque engañé a mi vieja, pero pídanle a Dios, no al de la sotana, pídanle perdón a Dios".

¿Has pensado en el retiro? "No, me voy a retirar cuando Dios me llame a cuentas".

Carmen Salinas dice que le pide a Dios que ilumine a su familia, a sus compañeros de trabajo y que a ella la perdone los errores y pecados que hasta hoy ha cometido.

¿Muchos pecados? "Claro, si no sería una vida muy aburrida, no la fríegues". Y suelta una carcajada.



Carlos Ramírez
carlosramirez@hotmail.com

Expedientes del poder

No se pudo

El mecanismo del Pacto por México fue novedoso en su organización, pero parece que responderá a las expectativas negativas de los que rechazan los avances. La idea central fue la de establecer decisiones acordadas entre las tres principales organizaciones partidistas de cara a la sociedad, pero quedó en un instrumento secuestrado por los partidos.

Si de la idea original salieron las reformas educativa y de telecomunicaciones, la hacendaria y la energética se hundieron en los intereses de cada organización partidista. Lo malo es que el país necesitaba acuerdos plurales en los que se cedan enfoques en aras de un bien mayor, pero al final el Pacto está más lleno de dificultades que las comisiones en el Congreso.

La fragmentación nacional en tres partes obligaba a los partidos a acuerdos para construir mayorías absolutas y calificadas. Pero está visto que los partidos y sus dirigentes solo ven por sus intereses y no por los de la República.

Sin reformas, México se quedará estancado en la mediocridad: un crecimiento menor al que exige la urgencia de crear 1.2 millones de nuevos empleos cada año, pobreza acumulada de más de la mitad de los mexicanos y un subempleo sustentado en la economía informal de casi 50 %. Las reformas esperadas iban a reactivar el crecimiento económico a tasas superiores a 5 % anual. Ya no se pudo. El PAN y el PRD se la han pasado diciendo que se niegan a apoyar las reformas, pero no a presentar opciones que amplíen los ingresos y, por tanto, detonen mayor crecimiento económico. Ciertamente que los dos se han erigido en defensores del pasado histórico, pero en una economía de 120 millones de mexicanos que necesitan expectativas de bienestar en el corto plazo para evitar la acumulación explosiva de rezagos.

El modelo del Pacto era el único posible, es un escenario de tres fuerzas políticas dominantes. Ahora el gobierno priista podrá con las reformas sin apoyo partidista, lo que reducirá las posibilidades de la reactivación.

Lo que queda al final del día es que el pasado histórico es un lastre para la modernización productiva, pero la historia no genera empleo ni bienestar.

Deporte + Vitaminas = Salud

Simi FLEX TRN
Comprimidos

- Glucosamina
- Condroitina
- Ácido ascórbico

\$115.00

Caja con frasco con 30 comprimidos

De venta exclusiva en:

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA 75% DE AHORRO

www.farmaciasdesimilares.com

Si persisten las molestias, consulte a su médico

Exalver®

Guaifenesina
Fenilefrina
Dextrometorfano
PEDIÁTRICO

\$ 23.00



infantil

\$ 35.00



Reg. No. 627M2004 SSA VI

Consulte a su médico.
Su venta requiere receta médica



maver*

Con Ciencia por tu Salud

Medicina de Calidad
a tu alcance

DE VENTA EN:
**FARMACIAS
SIMILARES®**

Responsable de la publicación:
Laboratorios Maver de México
S.A. de C.V.

SIMIcondón®

Seguridad para todos los gustos



PREVENCIÓN ES SALUD



FARMACIAS SIMILARES®
"LO MISMO PERO MAS BARATO"®

**HASTA
75%
DE AHORRO**



www.simicondon.com

¿Al Mundial, para qué?

Fernando Gutiérrez Pérez

Es una pena lo que le ocurre a la selección de fútbol. ¿A quién culpar: jugadores o técnico? Salvo su mejor opinión, nos parece que el equipo tricolor presenta un grave problema de actitud. "Hemos pecado de soberbia", resumió Vucetich, el entrenador nacional en turno y de quien se esperaba un milagro con tan solo escasos 12 días de trabajo.

Así no se puede. Sobre las rodillas, nada. ¿Acaso esperaban un cambio total con solo contratar al llamado "Rey Midas"? ¡Imposible! La súbita contratación de este entrenador no demuestra más que la eterna incapacidad de quienes "dirigen" este deporte en nuestro país.

El desfile de directores técnicos en la selección ha sido interminable, y no solamente en esta era, sino de siempre; sin embargo, los resultados

no han sido los mejores. ¿Qué está pasando? La verdad, no es fácil de responder. El problema es complejo y digno de ser estudiado por especialistas en sociología y psicología.

No podemos entender a nuestros seleccionados, muy gallitos en sus equipos —europeos o nacionales— y nulidades en el equipo nacional. Hasta estrellas como el "Chicharito" fallaron de todas, todas.

El balance en el hexagonal de la zona para ir al Mundial de Brasil resultó un calvario para los mexicanos. Los demás conjuntos de la región se vieron mejor armados, con mayor espíritu de lucha. Nos dieron lecciones de actitud.

Los tres clasificados —Estados Unidos, Costa Rica y Honduras— actuaron con más dignidad y amor a la

camiseta. Incluso, Panamá y Jamaica nos mostraron más pundonor y entrega que los nuestros.

México, por su parte, sufrió y sufrirá. Debido a su pésimo rendimiento está condenado a una última oportunidad, frente a Nueva Zelanda, en noviembre próximo. Es decir, aún no está dicha la última palabra. Falta una aduana incómoda.

Ya miles de fieles fanáticos tienen encendidas sus veladoras y han bajado a todos los santos del cielo para que el equipo nacional logre clasificarse.

Pero, ¿realmente merece la selección ir al Mundial? ¿A qué? Si con equipos de la Concacaf —supuestamente inferiores— apenas puede, ¿qué le ocurriría contra los grandes del planeta, como Brasil, Inglaterra, España...?

Seamos honestos: lo más prudente es que el equipo azteca se quede en casa para someterse a terapias que lo hagan recobrar su confianza.

Y, en plan más exigente, ojalá se renueve toda la estructura administrativa del fútbol nacional. Sería sano que rompiera con su dependencia de las dos grandes cadenas televisoras, las mandonas y las únicas ganonas.

Sería sano que hubiera una verdadera política de estado para este deporte nacional, que solo nos causa dolores de cabeza.

Sin embargo, eso es un sueño guajiro. No ocurrirá. En México reina la "telecracia", esa que es capaz hasta de poner a un presidente en la silla de Palacio Nacional.

fernandoguper@gmail.com

Baltazar Ignacio Valadez



Desde la loma de los disparos

¡Gracias, Mariano!

El panameño Mariano Rivera hizo tanto por el béisbol que, como a pocos, hay que gritarle a todo pulmón: "¡Gracias, Mariano!".

Con más de 652 juegos salvados para los Yanquis de Nueva York, Mariano se convirtió en el mejor relevista de todos los tiempos.

Por esa excepcional capacidad de cerrar la puerta a las ofensivas de todos los equipos, el espléndido cronista dominicano Ernesto Jerez, hizo que además de llamarse Mariano Rivera, también se le identifique como "Apaga y vámonos".

Con todo lo que sucedió en la recta final de la histórica temporada 2013, se confirmó que en las legiones de aficionados al béisbol, si hay la gratitud que algunos llaman "la memoria del alma".

Eso quedó claro cuando en todos los estadios y por todos los uniformados de los distintos equipos, Mariano fue reconocido como una de las más grandes estrellas del rey y como un señorón, dentro y fuera del terreno.

El panameño supo sembrar y su cosecha fue extraordinaria. Ahí está, por ejemplo, lo que aconteció en el parque de los Medias Rojas de Boston. Ahí, donde existe el mayor odio deportivo hacia los Bombarderos del Bronx, Mariano recibió una de las más largas ovaciones y uno de los más sentidos homenajes.

El "Apaga y vámonos" recibió tantos regalos que con ellos bien podría montar un museo, pero tal vez el obsequio que más gracia le causó fue el que le dieron el pasado julio, en Minnesota, donde los Mellizos tuvieron la ocurrencia de erigir una silla mecedora armada con bates rotos. Le inscribieron un ingenioso nombre: "La mecedora de los sueños rotos".

Por ello, hoy valga decir: "Gracias, Mariano", por tu señorío, por tu calidad profesional y humana, por el brillo que le supiste dar a nuestro querido deporte.



Barcos dragones

Arturo Martínez

Los Vikingos, antes de dedicarse a asaltar y a conquistar territorios, eran más bien agricultores y pescadores. De hecho, gracias a eso, comenzaron a inventar piraguas, botes de piel y embarcaciones de madera, de extrañas y nuevas formas. Así, los vikingos se convirtieron en los mejores navegantes y exploradores de la Alta Edad Media y fueron los primeros en navegar en mar abierto.

Viendo a otros pueblos navegantes, comenzaron a usar la vela para aprovechar el impulso del viento día y noche, y cuando faltaba, utilizaban los remos.

Pero a pesar de su duro trabajo, el pueblo vikingo tenía

problemas económicos, así que comenzó con otras prácticas para mantenerse y crecer. Comenzaron, entonces, a saquear y a invadir territorios. A veces establecían nuevas colonias y otras, simplemente, saqueaban.

Y en esa nueva actividad, con la que lograron grandes victorias, los barcos vikingos fueron vitales.

Las embarcaciones vikingas, son conocidas como "drakkars" y "snekars", es decir, "dragones" y "serpientes marinas", porque las construían con una imagen de esos animales míticos en la quilla, o sea en el frente, para provocar el terror en los pueblos que atacaban.

Los barcos vikingos, se movían con gran facilidad, eran largos pero estrechos, 15 metros de eslora (de largo), por unos 5 metros de calado (de ancho). Pesaban poco, unos 400 kilos; y eso les permitía bordear las costas con gran precisión o ir tierra adentro, siguiendo el curso de los ríos. Incluso, si era necesario, entre todos los vikingos cargaban el barco cuando había que pasar, por ejemplo, de un río a otro.

Los Vikingos mantenían controlado un enorme territorio, que abarcaba Irlanda, Escocia, Normandía, los Países Bajos, Alemania, Francia e, incluso, la península Ibérica, y tenían distintos tipos de barcos que

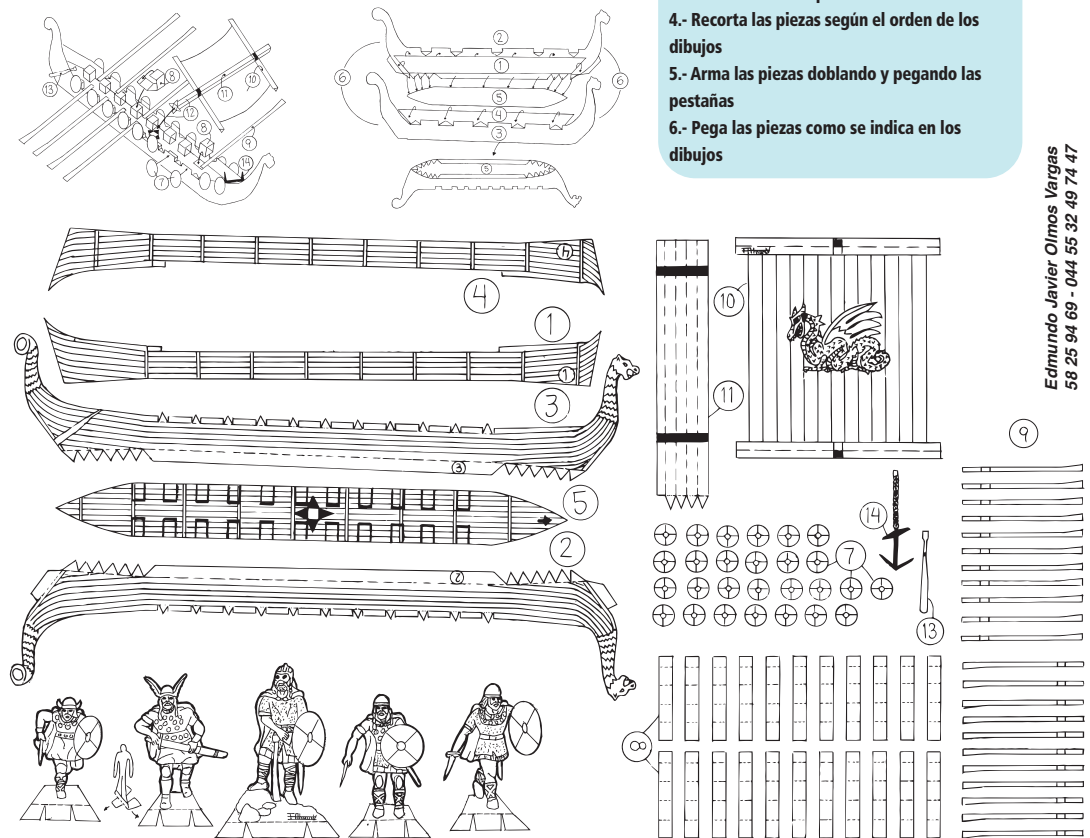
servían para cosas diversas como transportar comida o utensilios de cocina; para explorar, cuando usaban embarcaciones más largas con mayor número de remos, y para ceremoniales y ritos funerarios, o sea para sepelio de algún jefe vikingo, que si era lo suficientemente importante, lo hundían con su propio barco.

Ahora, tienes un barco vikingo entre tus manos... o lo vas a tener en cuanto lo armes. Hazlo con cuidado y disponte a salir a la aventura. ¡Ah! Solo ten cuidado con Thor, el dios vikingo del trueno.



¡Amplifícalo, por partes, del tamaño que quieras!

- 1.- Saca copias para tus amigos
- 2.- Pega los planos en una hoja de papel bond
- 3.- Coloréalo como quieras
- 4.- Recorta las piezas según el orden de los dibujos
- 5.- Arma las piezas doblando y pegando las pestañas
- 6.- Pega las piezas como se indica en los dibujos



Edmundo Javier Olmos Vargas
58 25 94 69 - 044 55 32 49 74 47

Saint Germain
Peluquería Antigua

Servicios:

- Peluquería
- Barbería
- Bolero
- Sastre
- Consultoría en Imagen física

Pregunte por nuestros casilleros

Tel. 5553-4354
Av. Sonora #86. Col. Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, C.P. 06082 México, D.F.
contacto@saintgermain.com.mx
www.saintgermain.com.mx



FESTIVAL CERVANTINO 2013

La 41.ª edición del Festival Internacional Cervantino (FIC) se llevará a cabo hasta el 27 de octubre, en Guanajuato. A partir de este año, promueve la escritura de nuevas óperas mexicanas, refuerza su vocación pedagógica y extiende su oferta a zonas y espacios desfavorecidos. La llamada "Fiesta del Espíritu" se inició con la entrega de la "Presea FIC 2013" a la coreógrafa Gladiola Orozco, cofundadora del desaparecido Ballet Teatro del Espacio, y el concierto del cantautor uruguayo Rubén Rada, en el Teatro Juárez.

TEMAS DEL AÑO

- "El arte de la libertad"
- "200 años del nacimiento de Giuseppe Verdi y Richard Wagner"



3 mil 580

Artistas participantes

31

Países de origen

167

Funciones artísticas

244

Actividades académicas

ACTIVIDADES



Obras teatrales



Conciertos de música (todo tipo)



Conferencias magistrales



Presentaciones de libros



Danza



Talleres



Ciclos de cine



Exposición y venta de artesanías

INVITADOS DE HONOR

País
Uruguay
Estado
Puebla
Con pabellones sobre las actividades turísticas y culturales de cada región

NOVEDADES DEL FESTIVAL



"Proyecto OM21"
Para propiciar la escritura de nuevas óperas



"Cervantino para todos"
Presentaciones en zonas marginadas



"Una comunidad al Cervantino"
Habitantes de zonas alejadas irán al festival gratis



"Más allá de Guanajuato"
Pantallas públicas de otros estados y por radio y TV

Además, habrá charlas de artistas con el público

Notimex
AGENCIA DE NOTICIAS DEL ESTADO MEXICANO

Fuente: Notimex, Festival Cervantino
Redacción: Mónica I. Fuentes Pacheco
Diseño: Oscar Aguilar Sánchez

Armando Ramírez



¡Ay, ojitos pajaritos!

"El Caballito"

Emblema de la ciudad novohispana, la estatua ecuestre del rey de España, Carlos IV, la voz popular tan solo la llama "El Caballito".

Sí, el Caballito, y no por el nombre del rey de España. Que gacho, se lo merece: entregó su reino a Napoleón dejando a su hijo Felipe colgado de la brocha, y Napoleón puso por rey a su hermano José Bonaparte.

Esa acción dio motivo para que en la Nueva España los criollos pusieran el grito en el cielo y fraguaran la Independencia de la Nueva España que terminaría siendo México, ya que no reconocían a José Bonaparte como rey, y comenzó la insurgencia.

Y esto tiene que ver con la escultura del mentado rey, que años antes de la Independencia (1796), el virrey de la Nueva España, el marqués de Branciforte, manda erigir una estatua en honor de Carlitos IV.

La escultura la realizó el gran Manuel Tolsá, quien fundió más de 20 toneladas de bronce. Hoy, esa escultura ecuestre es considerada una de las obras maestras de la escultura novohispana.

Cuando triunfa el ejército insurgente, para qué les cuento, las autoridades escondieron al Caballito porque la gente no lo quería, y es que al principio estuvo en la plaza del Zócalo; se dice que por años se alojó en el patio de la Universidad hasta que llegó a la glorieta que conforman las calles de Paseo de la Reforma, Bucareli, Rosales y avenida Juárez.

Pero cuando López Portillo se decidió que había que trasladarla a la calle de Tacuba, frente al Palacio de Minería, porque aunque nadie lo dice en voz fuerte, sí con cierta penita, ya que hay una placa en el monumento que dice: "México la conserva como un monumento al arte".

El hecho es que este Caballito tiene un simbolismo: una de las patas traseras del animal está pisando un carcaj, objeto que usaban los guerreros prehispánicos para guardar sus flechas, y se podrá entender como una humillación, como pisotear a las culturas prehispánicas.

Digo, la gente es sabia, no nombra al personaje y tan solo se refiere a la escultura como "El Caballito"... ¡Ay, ojitos pajaritos!...

Con puntos y comas...

Fernando Gutiérrez



Decir o escribir onceavo y doceavo en lugar de undécimo y duodécimo es incorrecto, porque no es adecuado emplear los numerales fraccionarios por los ordinales.

Por tanto, es incorrecto decir que tal o cual gimnasta quedó en onceavo o doceavo sitio, en vez del undécimo o duodécimo.

Recordemos que los numerales fraccionarios sirven para dividir en partes un todo. En tanto, los ordinales nos indican justamente un orden.

fernandoguper@gmail.com

¿Sabías que?

La fuente de Cibeles que se encuentra en la ciudad española de Madrid, fue creada en 1782, y cuenta con dos réplicas? Una en la ciudad de México, donada en 1980 por la comunidad de residentes españoles en México y la otra, en la ciudad de Pekín.



La fuente de la Diana Cazadora, de la ciudad de México, permaneció durante 25 años con un taparrabos de bronce? En 1967 cuando decidieron cambiarla a su forma original sufrió daño la estructura, por lo que tuvieron que volver a fundirla. Ahora la escultura original se encuentra en Ixmiquilpan, Hidalgo.



El Taj Mahal tiene una réplica a 30 kilómetros al sudeste de Dhaka, en Bangladesh? Fue mandado a construir por el cineasta Ahsanullah Moni con la intención de que sus compatriotas conocieran la belleza aún sin contar con recursos para viajar a la India. La réplica costó 60 millones de dólares.



Ivan Cruz Mejía

ivancruzmejia@gmail.com

Cine+

Gravedad en el cine

La majestuosa imagen de la tierra vista desde el espacio. El más profundo silencio, acompañado del suave movimiento de los astronautas flotando en el espacio exterior. Un día más de trabajo para ellos.

Música country se escucha de fondo. El encargado de la misión, un experimentado astronauta, platica otra de sus anécdotas a sus compañeros en la Tierra, mientras una ingeniera, que viaja por primera vez al espacio, trabaja en la reparación de un satélite. Es el último día de esta misión y el equipo se muestra contento, listo para regresar a casa.

La base de control los alerta sobre el choque de otros satélites lejos de su posición, pero les pide cautela debido a las partículas que se generaron y que viajan a gran velocidad. En un abrir y cerrar de ojos todo se vuelve un caos, la desesperación se apodera de la principiante, quien no puede liberarse de su puesto de trabajo. Después de varios intentos logra soltarse y empieza a girar sin control, mientras se aleja de sus compañeros hasta perder contacto con ellos.

Gravedad (2013), es la más reciente propuesta de Alfonso Cuarón; director, productor, guionista y editor (al parecer no solo Eugenio Derbez puede hacer múltiples tareas), protagonizada por Sandra Bullock y George Clooney. La dirección de Cuarón se destaca, pues a pesar de ser una historia simple, logra mantener al espectador al borde de la butaca. Buenas actuaciones de sus protagonistas, quienes se conectan con el público y dan credibilidad a sus personajes.

Estrés, desesperación, angustia, melancolía y esperanza, serán consecuencia de este filme. Un impresionante plano secuencia nos da la bienvenida a lo que será una estremecedora propuesta visual. Movimientos de cámara planteados y ejecutados a la perfección, nos llevan desde la majestuosa imagen del espacio, hasta la desesperación del rostro de la protagonista.

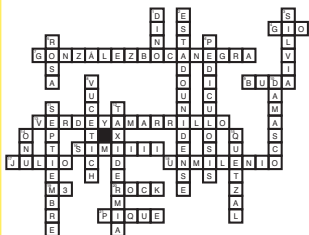
Sin duda alguna, respalda el éxito que ha tenido en otros países y que la coloca como una de las mejores películas del año. Algunos incluso han hablado de posibles nominaciones para los próximos Oscar. En nuestro país, el primer reconocimiento que se le dio fue inaugurar el Festival Internacional de Cine de Morelia, tal vez el más importante de México. Una gran opción en su próxima visita al cine.

Crucigrama

Horizontal

2. Lente para un ojo
4. El llamado "deporte blanco"
7. Amarillo en inglés
9. La chachalaca es una...
13. Santuario de la mariposa Monarca
15. Primer presidente de México
17. Sobrenombre de Miguel Herrera
20. Nombre del creador de Disneylandia
21. Dios en griego
22. Sinónimo de juventud

Soluciones número anterior



Vertical

1. Carnal de Tin Tan
3. Capital de Guerrero
5. Prueba para detectar VIH
6. Países que abarca el lago Titicaca
8. El ratón más famoso del mundo
10. Autor del libro La fiesta del chivo
11. Mote de María Elena Velasco
12. La fuente de la Minerva se halla en
14. Nacionalidad del papa Francisco
16. Disolución del vínculo matrimonial
18. El respeto al derecho ajeno es la...
19. Mil mililitros equivalen a un...

SUDOKU

Solución número anterior

Completa toda la cuadrícula, de manera tal que cada fila, columna y área de 3 por 3 celdas, contengan del 1 al 9, sin repetirse

4	5	3	1	8	2	7	6	9
2	9	1	6	4	7	3	8	5
8	6	7	3	5	9	2	1	4
1	8	5	9	3	4	6	2	7
3	2	4	7	1	6	5	9	8
6	7	9	8	2	5	1	4	3
5	4	6	2	7	8	9	3	1
9	1	8	5	6	3	4	7	2
7	3	2	4	9	1	8	5	6

5				6	7	8	
	7			5	4	3	
3			8				2
				1		6	9
			6			1	
1	3			2			
6				8			4
	1	3		7		9	
	2	7	5				8

\$25.00

DILTIAZEM
Caja con 30 comprimidos

\$10.00

MICONAZOL
Caja con 30 comprimidos

\$7.00

FUROSEMIDA
Caja con 30 tabletas

De Venta en:

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

CONSULTE A SU MEDICO.
SU VENTA REQUIERE RECETA MEDICA.

APOTEX

Acción directa contra ese molesto barro o espinilla

Reg. No. 169M2004 SSA VI
Aut. 08330020181891

De Venta en:

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

Si persisten las molestias, consulte a su médico

Pandora está *En el camino* y nos trae un disco lleno de frescura y romanticismo

Claudia Resillas

Siminota Musical se encontró en el camino a Pandora, un trío que, durante 28 años, ha consolidado su carrera y hoy regresa a los escenarios con un álbum inédito, fresco y renovado.

En el camino es el título del disco producido por Áureo Baqueiro, que marca un giro de 180 grados para Pandora, pues fue necesario apartarse de Memo Gil, su inseparable productor durante toda su carrera.

"Para nosotras fue muy complicado terminar la relación laboral con Memo, porque con él, no solo ha sido cuestión de trabajo, sino que, durante todo este tiempo, ha surgido una hermosa amistad y una complicidad, de la cual, no es tan simple separarnos", declararon Isabel, Mayte y Fernanda, a *Siminota Musical*.

Gracias a su frescura, innovación y romanticismo, Pandora se ha mantenido en el gusto del público durante más de dos décadas, y esto es por el respeto que tienen hacia su carrera, al público y entre ellas, ingrediente esencial para conservar una carrera íntegra.

Este álbum inédito incluye temas de autores como Leonel García, Noel Schajris, Gian Marco, José Luis Roma, Claudia Brant y Panty Cantú. Como son nuevos talentos en el género pop en español, para Pandora

fue una gran experiencia darles oportunidad a jóvenes con aptitudes completamente renovadoras.

"Este disco representa un reto que resulta emocionante, tanto

para el grupo, como para nuestros fans y, por qué no, hasta para los jóvenes que no conocen mucho de nuestra



carrera, por lo que esperamos que sea de su agrado", comunicó Pandora a los medios.

El sencillo con el que se dará a conocer este material se titula *Se solicita un amor*, de la autoría de los hermanos Roma, el cual, estamos seguros, se sumará a la larga lista de éxitos de este trío mexicano.

El video del primer single es una divertida historia, en la cual una chica tiene entrevistas con distintos prospectos para encontrar al hombre ideal que desee compartir momentos de amor y alegría a su lado.

Los participantes en este clip son, ni más ni menos, que Adal Ramones, Carlos Rivera y Patrio Borghetti, grandes amigos de Isabel, Mayte y Fernanda, y quienes, al igual que ellas, disfrutaron grabarlo.

Si quieres saber más de Pandora y su nuevo proyecto, no te pierdas *Siminota Musical*, pues estuvo en exclusiva para nuestro programa donde nos cuenta de esto y mucho más. Recuerda, todos los viernes, a la 1:00 de la mañana, por Azteca 7.



Álvaro Cueva
alvaro@alvarocueva.com



Frente a la tele

Familia moderna

Hoy le quiero escribir de las cosas que nos perdemos. ¿Y por qué nos las perdemos? Por la pésima distribución de nuestra televisión abierta nacional, por el espantoso trabajo de nuestros seudoperiodistas de espectáculos, y por ignorantes.

Sí, nosotros también somos parte de esto. Nosotros que vemos todo lo que nos ponen, que no le cambiamos, que no protestamos.

Nos estamos perdiendo de mucho. En este preciso momento, mientras nuestras pantallas están atacadas de producciones mediocres y de historias viejas, el mundo vibra al ritmo de la nueva época de oro de la televisión. En todas partes, gracias a la competencia, al desarrollo tecnológico, a la apertura editorial, se están haciendo muchos y muy buenos programas de todo tipo.

¿Usted no se siente mal por no ser parte de eso? ¿Usted no se siente como si viviera en una isla aparte, donde el tiempo no pasa y donde las cosas siguen siendo como eran en los años 50?

A mí me duele mucho y hay títulos que todos deberíamos estar viendo y comentando, como la quinta temporada de "Modern family", y que solo podemos platicar quienes tenemos cable o antena directa al hogar y ahí, el canal Moviecity Premieres. "Modern family" es la cosa más maravillosa que le pudo haber ocurrido al universo, una serie cómica deliciosa, entrañable y chistosísima sobre lo que son las familias en el siglo XXI. Y está, desde el señor maduro casado con un cuero de mujer millones de años más joven que él, hasta el papá que se esmera demasiado para ser perfecto pasando por la pareja de homosexuales que adoptó a una nena y más, mucho más.

No sabe usted qué espectáculo tan más fresco, sano y positivo. No sabe, insisto, de lo que se está perdiendo por culpa de nuestra gran televisión abierta nacional, de nuestra prensa y de nuestra pasividad, de nuestra ignorancia.

Sí puede, luche por ver esto. Yo sé que le va a gustar. Lo sé. Hágalo. Ojalá que algún día no le tenga que escribir de las cosas que nos perdemos. Ojalá porque, tristemente, ese día no es hoy. ¿O me equivoco?

Nueva experiencia de compra en Guadalajara



Comodidad, atención y calidad son los elementos que caracterizan el nuevo concepto que Farmacias Similares está implementando.

Guadalajara es la segunda plaza que se inaugura para ofrecer una nueva experiencia de compra para los clientes, ya que se abre un nuevo concepto de autoservicio donde se ofrecen productos de higiene personal, suplementos y vitamínicos, antigripales, antimicrobianos, multivitamínicos; otros para diabéticos, dermocosméticos, material de curación; para males gastrointestinales, además de una infinidad de artículos al alcance de todos.

Víctor González Herrera, director de Estrategias para la Promoción de Productos e impulsor de este concepto y la doctora María del Carmen Villafaña Peralta, vicepresidenta de Salud del Grupo Por Un País Mejor, fueron los encargados de cortar el listón inaugural de la nueva sucursal, ubicada en Plaza México.

"Pensamos en el cliente que analiza su compra, compara y, a través de atractivos anaqueles, tiene oportunidad de conocer la amplia gama de productos que ofrece Farmacias Similares", comentó González Herrera.

Señaló que la idea es que la gente conozca más nuestros productos y si todo marcha como se espera, antes de concluir el año podrían abrirse cuatro sucursales más, en las principales ciudades de México, como ya están en el Distrito Federal y hoy en la Perla Tapatía.

Por supuesto, esta unidad cuenta con consultorio médico; zona para tomaduría de muestras de Análisis Clínicos del Dr. Simi, y todo ello en un espacio mucho más amplio y dotado con un mobiliario más cómodo.

"Pensamos en nuestros clientes y siempre atentos a sus sugerencias, nos marcamos como meta innovar; atrevernos a hacer cosas diferentes. A lo largo de 16 años de existencia de Farmacias Similares, la innovación ha sido una de nuestras virtudes; con este nuevo concepto estamos listos para atacar nuevas áreas de oportunidad y mantenernos como líderes en la venta de medicamentos genéricos en México", concluyó.

